

# Pourquoi chanter

Paroles et musique: **Granger et Perron**  
Harmonisation: **Gilles Breton**

Chanson

*Nouvelle*

♩ = 80

Tous

Pour - quoi chan - ter quand il v'a tant à faire? Pour-quoi niai -

ser de-vant ce beau par - terre? Le temps pré-cieux des gens sou-cieux

de trou-ver à qui vendre, Je l'ai per-du, un peu ven-du,

faut bien se faire en - tendr'

**B**

S Pour - quoi chan - ter a - lors que le temps presse? Pour-quoi rê

A Ouh Pour-quoi rê

T Ouh Pour-quoi rê

B

ver et chan-ter des ca - resses? Com-ment sa-voir quand cer - tains soirs

ver et chan-ter des ca - resses? Com-ment sa-voir quand cer - tains soirs

ver et chan-ter des ca - resses? Com-ment sa-voir quand cer - tains soirs

Chords: D, A/D, G/D, D, A/D, G/D, D, F#/C#, Bm, G, E7, F#m7, E7/G#, Em/A, A, G/A, A, D, A/D, G/D, D, A/D, G/D, D, F#/C#, Bm

Tempo: ♩ = 80

Time signatures: 4/4, 2/4, 4/4

Accents: 3

# Pourquoi chanter page 2

S A T B

G E7 Bm/F# E7/G#

on voit la fin du monde au fond des yeux, au fond des cieux,

on voit la fin du monde au fond des yeux, au fond des cieux,

G/A A G/A A

et sur tou - tes les on des?

et sur tou - tes les on des?

C D C/E D/F# C/G G D C/E F#m7b5

Com-ment chan - ter ce qu'on ne sait pas dire? Com-ment bê - ler

Com-ment chan - ter ce qu'on ne sait pas dire? Com-ment bê - ler

C/G G E7 D/F# E7/G#

Si le trou - peau veut rire? C'est une en - vie d'of - frir la

Si le trou - peau veut rire? C'est une en - vie d'of - frir la

A4 Am/G F

vie comme on offre u - ne rose pour le plai - sir le pur plai - sir d'é

vie comme on offre u - ne rose pour le plai - sir le pur plai - sir d'é

S A E4 E7 Bm7/E E7 **D** A Bm7 A7/C#

chan - ger quel - que cho - se Je veux chan - ter pour

T B chan - ger quel - que cho - se Je veux chan - ter pour

D4 D A Bm7 A7/C# G/D D

c'temps qui nous reste Je viens ber - cer la dou - ceur d'un doux geste

c'temps qui nous reste Je viens ber - cer la dou - ceur d'un doux geste

B C#m7b5 B7/D# Bm7/E Em

Je viens aus - si por - ter ma nuit au - des - sus de vos rêves

Je viens aus - si por - ter ma nuit au - des - sus de vos rêves

C B7sus4 B

A - vec l'es - poir qu'en - fin ce soir mon âme se sou -

A - vec l'es - poir qu'en - fin ce soir mon âme se sou -

A/B B **E** E D/F# E/G# D/A A E D/F# E/G# A4 A

lève Ah

lève Ah

Chord progression: F# E/G# F#7/A# B4 Bm G F7sus4 F# E/F# F#

Soprano (S): Ah

Alto (A): Ah

Tenor (T): Ah

Bass (B): Ah

Section F

Chord progression: B C#m7b5 B7/D# E4 E B C#m7b5 B/D# E4 E

Soprano (S): Ah Je veux chan - ter pour ce temps qui nous

Alto (A): Ah Je veux chan - ter pour ce temps qui nous

Tenor (T): Ah Je veux chan - ter pour ce temps qui nous

Bass (B): Ah Je veux chan - ter pour ce temps qui nous

Chord progression: C# D#m7b5 C#/E# F#4 F#m D

Soprano (S): reste Je veux chan - ter pour ce

Alto (A): reste Je veux chan - ter pour ce

Tenor (T): reste Je veux chan - ter pour ce

Bass (B): reste Je veux chan - ter pour ce

Chord progression: C#4 C# G#m7/C# C# F#

Soprano (S): temps qui nous reste

Alto (A): temps qui nous reste

Tenor (T): temps qui nous reste

Bass (B): temps qui nous reste